

Додаток 10  
до Правил прийому на навчання  
до Кременчуцького національного  
університету імені Михайла  
Остроградського в 2017 році

**РЕГЛАМЕНТ**  
**проведення творчого конкурсу**  
**при вступі на навчання за спеціальністю**  
**022 – Дизайн, спеціалізації: «Графічний дизайн та реклама»,**  
**«Дизайн середовища»**

1. Творчий конкурс проходить у дві сесії (перша – рисунок, друга – живопис) згідно з розкладом проведення вступних іспитів, що проводить Університет. Розклад вступних іспитів оприлюднюється на веб-сайті Університету та інформаційному стенді Приймальної комісії не пізніше ніж за три дні до початку прийому заяв та документів на вступ на навчання.

2. Вступники, які проходять творчий конкурс, допускаються до участі в ньому за наявності:

- оригінала документа, що посвідчує особу;
- аркуша результатів вступних випробувань;
- сертифіката зовнішнього незалежного оцінювання.

3. Для виконання завдань творчого конкурсу вступники повинні мати при собі лише аркуш паперу формату А3, олівці, пензлі, краски гуашові або акварельні, палітру та пляшку води (за необхідності).

4. При вході до приміщення, де проводиться творчий конкурс, вступник особисто має пред'явити документи, зазначені в п. 1 цього регламенту. Вступники залишають сумки, вимкнені мобільні телефони та інші засоби зв'язку у відведеному для цього місці.

Сторонні особи без дозволу голови Приймальної комісії не допускаються до приміщень, де проводиться творчий конкурс.

5. Після початку творчого конкурсу допуск вступників до приміщення, де проходить творчий конкурс, забороняється. Особи, які запізнились з поважних причин, до участі у творчому конкурсі допускаються за рішенням відповідального секретаря Приймальної комісії. При цьому додатковий час на виконання завдання не надається.

6. Вступники, які не з'явилися для проходження творчого конкурсу без поважних причин у зазначений за розкладом час, до участі у конкурсі не допускаються. За наявності поважних причин, підтверджених документально, вступники можуть допускатися до проходження пропущеного творчого конкурсу за рішенням Приймальної комісії в межах встановлених строків проведення вступних випробувань.

7. Час, відведений на виконання творчого завдання, зазначається у програмі творчого конкурсу. Програма творчого конкурсу розміщується на офіційному веб-сайті Університету для ознайомлення.

8. Творче завдання виконуються на аркушах паперу формату А3 зі штампом Приймальної комісії, який проставляється в правому верхньому куту аркушу. Штмп Приймальної комісії забороняється покривати кольором або тоном олівця. На аркушах не допускаються будь-які умовні позначки, що розкривають авторство роботи.

9. Перед початком творчого конкурсу в приміщенні, де проводиться конкурс, вступник під наглядом членів предметної комісії витягує номер робочого місця, за яким буде виконувати творче завдання, займає відповідне вибраному номеру робоче місце, отримує бланк титульної сторінки роботи, розписується в відомості одержання-повернення письмової роботи і заповнює титульну сторінку. Вступник зазначає своє прізвище тільки у визначених для цього місцях.

Вступник прикріплює на мольберті аркуш паперу й чекає на початок конкурсу. Конкурс починається за командою члена предметної комісії.

10. Під час проведення творчого конкурсу вступникам не дозволяється користування електронними приладами або іншими допоміжними засобами чи матеріалами. У разі використання вступником під час виконання творчого завдання сторонніх джерел інформації (у тому числі підказки) він відсторонюється від участі у конкурсі, про що складається акт. На екзаменаційній роботі такого вступника член предметної комісії вказує причину відсторонення та час. При перевірці така робота дешифрується і за неї виставляється оцінка менше мінімальної кількості балів, визначеної Правилами прийому, для допуску до участі в конкурсі або зарахування на навчання за квотами, незважаючи на обсяг і зміст зображеного.

Вступникам забороняється розмовляти та заважати присутнім. У разі порушення вступником цього регламенту члени предметної комісії складають відповідний акт, вступник має залишити приміщення, його робота не перевіряється (не оцінюється).

11. Перебуваючи в приміщенні, де проводиться творчий конкурс, вступник має виконувати всі вимоги членів предметної комісії. Якщо виникає запитання, вступник має підняти руку і чекати, доки член предметної комісії підійде до нього.

В екстрених випадках дозволяється вихід вступника з приміщення в супроводі члена предметної комісії.

12. Після завершення завдання вступник здає членам предметної комісії виконану роботу, аркуш результатів вступного випробування та розписується в відомості одержання-повернення письмових робіт.

13. Перевірка робіт вступників проводиться тільки у приміщенні Університету членами відповідної комісії і закінчується не пізніше наступного робочого дня Приймальної комісії.

14. Результати творчого конкурсу оприлюднюються на стендах приймальної комісії.